



DIE BÜCHEREI

Katholische öffentliche Schloßmarktbücherei  
Rechberghausen

## Buchtipps der Woche

KW 38/24

### Buchtipps der Woche:

#### **Stuart, Douglas: Young Mungo**

Für die hypermaskuline Welt der Arbeiterviertel im Glasgow der 90er Jahre ist Mungo zu hübsch und zu sanft. Sein Bruder Hamish, gefürchteter Bandenführer, will ihn zum Mann machen und schleift ihn zu den brutalen Kämpfen zwischen Protestanten und Katholiken - nur wer hart genug ist, kann hier überleben. Dann trifft Mungo auf James und mit ihm kann er sein, wie er ist. Mit ihm lernt er ein Begehren kennen, das geächtet ist, das ihn mit Scham erfüllt, aber auch mit Glück, das er selbst vor seiner Schwester Jodie verleugnen muss, mit der er sonst alles teilt. Denn die Liebe, die zwischen den Jungen wächst, ist lebensgefährlich - und zugleich ihre Rettung. Ein großartiger Roman über Liebe in einer von Gewalt geprägten homophoben Welt und die Verheißung von Aufbruch und Befreiung.

Quelle: Verlagsinformation

416 S.

### Unser Sachbuch-Tipp:

#### **Fuhrer, Armin: Lichtgestalten und ihre Schattenseiten**

Sie sind beliebt und werden bewundert, denn sie haben etwas Gutes oder Beeindruckendes getan, etwas entdeckt oder erfunden. Sie sind Vorbilder für viele Menschen oder Kult für eine Gruppe. Und auf jeden Fall haben sie sich ins Gedächtnis der Allgemeinheit eingeprägt. Die Rede ist von Ikonen oder Lichtgestalten, die seit Jahrzehnten oder Jahrhunderten Glanz verbreiten, deren Name jeder mit etwas verbindet. Namen wie Mutter Teresa, Mahatma Gandhi, Robert Koch, Coco Chanel und Christoph Kolumbus kennt jeder und jeder hat sie positiv in seinem Bewusstsein gespeichert.

Bi 1

225 S.

### Lesehits für Lesekids

#### **Balen, Katya: Der Gesang des Vogels**

Musik bedeutet für Annie alles! Doch als bei einem Autounfall ihr Arm verletzt wird, glaubt Annie, nie wieder Flöte spielen zu können. Sie gibt ihrer Mutter die Schuld daran und zieht sich zurück in eine Welt aus Stille und Wut. Bis sie eines Tages Noah trifft, der ihr ein Amselnest zeigt, verborgen im Gebüsch ihrer Wohnsiedlung. Während sich Annie gemeinsam mit Noah um die Amselfamilie kümmert, findet sie durch die Lieder der Vögel den Weg zurück zu ihrem eigenen Flötenspiel.

Quelle: Verlagsinformation

**Altersempfehlung:** ab 11 J.

108 S.